# Château de Cullera

Club de Produits Touristiques «Châteaux et Palais d'Espagne»
spainheritegenetwork.com | 961732643 | 672788009



Cette imposante forteresse dominant la ville a été construite au Xe siècle par le royaume de Cordoue afin d'exercer un contrôle stratégique sur les ressources naturelles de la zone. Elle se compose de l'*alcazaba* (la citadelle) et de deux *albacaras* (enceintes extérieures) qui permettaient aux troupes, à la cavalerie, au bétail et à la population de se protéger lors des sièges et des attaques.

Le château comprend également un ensemble de cinq tours parsemées le long de la seconde *albacara*, appelées la *Reina Mora* ou *Santa Ana*, la *Racó de San Antonio*, la *Miranda*, la *Desmochada* et la *Octagonal*.

À l'intérieur se trouve le Musée d'Histoire et d'Archéologie, qui propose un voyage à travers les différentes périodes historiques de la ville et du château grâce à des présentations audiovisuelles, des systèmes interactifs, des audioguides et des documents en braille. Les personnes à mobilité réduite peuvent y accéder par une rampe et un ascenseur.

En été, le château sert de cadre à un programme culturel riche et varié: spectacles en soirée, théâtre, magie, danse, concerts de musique classique, escape games et expositions.



## Sanctuaire de la Mare de Déu de l'Encarnació

Adossé au château, ce sanctuaire de style néo-byzantin a été construit entre 1891 et 1897. Il est consacré à la *Virgen del Castillo* (Vierge du Château), sainte patronne de Cullera. Il renferme des œuvres d'art religieux de grand intérêt.

Accessible aux personnes à mobilité réduite, il dispose d'un ascenseur panoramique reliant le parking au sanctuaire.

Tarif d'entrée générale : 1 €

**Tel. 96 172 03 24**

## ACCÈS

### À PIED

Par le *Camino del Calvario*, derrière le marché municipal. CENTRE HISTORIQUE
Depuis la rue *Replà de Sant Antoni*, zone touristique de *San Antonio*. PLAGE
Depuis le sentier de *la Segunda Albacara*

### TRAIN TOURISTIQUE

Promenade du front de mer, avenue *Alicante*, s/n. Plage de *San Antonio*.
Entre l'avenue *País Valencià* et la rue *Caminàs*.

Horaires disponibles auprès de l'Office de tourisme.
Service assuré en été et pendant la Semaine sainte.

### EN VOITURE / BUS / MOTO / VÉLO

Accès par la rue *Replà de Sant Antoni*, zone touristique de *San Antonio*. PLAGE


**Office de tourisme de Cullera**
Place de la Constitution, s/n
46400 Cullera (València)
**Tel. 96 173 15 86**
**661 213 155**
cullera@touristinfo.net
www.visit-cullera.es


FR

# Patrimoine et Musées






CULLERA©2026

Cullera

@visit-cullera



## 1 Halles Municipales

Situé au cœur du centre historique, ce bâtiment est un remarquable exemple de l'architecture éclectique valencienne.

Il abrite: un marché alimentaire, un auditorium municipal, une salle polyvalente, un abri antiaérien de la Guerre civile espagnole.

Tout au long de l'année, il accueille une programmation culturelle variée.

CENTRE HISTORIQUE

## 2 Abri de la Guerre Civile



Situé sous les deux ailes arrière du marché municipal, à côté de l'auditorium et de la salle polyvalente.

Il se compose de deux galeries : La galerie I présente, de manière pédagogique, le contexte historique de la Guerre civile espagnole. La galerie II abrite une exposition consacrée à la construction du marché.

CENTRE HISTORIQUE



## 3 Église des 'Sants Joans'

Située à côté du marché municipal, cette église a été fondée en 1248 par les chevaliers de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem.

De style néoclassique, elle abrite les représentations de saint Jean-Baptiste et de saint Jean l'Évangéliste, ainsi que d'autres œuvres d'art religieux.

CENTRE HISTORIQUE

## Musée du Riz 4



Situé dans l'ermitage *dels Sants de la Pedra*, dédié à saint Abdon et saint Sennen, patrons protecteurs des récoltes.

Il présente une exposition permanente consacrée à la culture et à la production du riz valencien, ainsi qu'à son importance dans la gastronomie traditionnelle.

Le site est entouré de rizières faisant partie du Parc naturel de l'Albufera.

À côté du parc aquatique *Aquópolis*. Route Nazaret–Oliva, km 33.



## 5 Grotte du Pirata Dragut

Grotte-musée consacrée à la piraterie du XVI[e] siècle, dont le fil conducteur est l'attaque de Cullera par le pirate Dragut en 1550.

Elle propose des visites guidées avec spectacle audiovisuel et est accessible en petit train touristique pendant l'été et la Semaine sainte.

Place Dr Fleming (quartier d'*El Faro*).



## 6 Abri Lambert

### Peintures Rupestres

Abri sous roche orné de peintures rupestres schématiques datant du Néolithique et exécutées durant les périodes métallurgiques.

Situé sur le versant ouest de la montagne, à environ 65 m au-dessus du niveau de la mer.

Accès piéton.

## Maison de l'enseignement 7



Ancien établissement scolaire construit en 1793 sous le règne de Charles IV. De style néoclassique, il fut l'un des premiers établissements publics d'enseignement construits en Espagne.

Il abrite aujourd'hui le Musée des Fallas, où sont exposés des ninots graciés (figurines épargnées par les flammes), des costumes traditionnels, des affiches, des photographies anciennes ainsi qu'une salle d'expositions temporaires.

Rue *del Río*, 8 CENTRE HISTORIQUE



## 8 Torre del Marenyet

Construite au XVI[e] siècle, cette tour servait à surveiller et à défendre la côte contre les attaques de pirates.

Elle abrite un musée consacré à la défense contre les pirates barbaresques et au réseau de tours de guet du littoral.

Avenue *del Marenyet*

## Quartier d'el Pou 9



Ancien quartier musulman de Qulayra. Au Moyen Âge, il abritait une judería (quartier juif), où la communauté juive vécut séparée jusqu'à sa conversion ou son expulsion en 1391.

Il se distingue par ses ruelles étroites, ses petites places, ses fortes pentes et son architecture traditionnelle de montagne.



## 10 Torre de la Reina Mora

Ancienne porte fortifiée donnant accès à la seconde enceinte du château. Elle abrite une exposition consacrée à l'histoire de la tour et de cette enceinte défensive.

Deuxième virage du *Camino del Calvario*. MONTÉE AU CHÂTEAU

## Abri antiaérien d'el Faro 11




Ensemble stratégique de la ligne de défense côtière pendant la Guerre civile espagnole, composé d'une batterie côtière, d'un abri militaire et d'un dépôt de munitions. Il constitue également un remarquable belvédère

Rue *de l'Ermita*



## 12 Hôtel de Ville

Construit en 1781, il s'inspire du style des palais italiens, selon le goût de Charles III. Il abrite d'importantes œuvres d'art.

Place d'Espagne. CENTRE HISTORIQUE

**Plus d'informations, horaires et tarifs disponibles ici:**